

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділу II)

Державне агентство України

з питань кіно

Заява
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Гуд Монінг Дістрібьюшн» Адреса: 04053, м. Київ, вул. Січових Стрільців, 24-б, офіс 3/2, Код ЄДРПОУ 42105453
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	31.10.2014 В 000354
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	26.04.2021 №637/41/4-21
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Обмеження щодо надання державної підтримки кінематографії відсутні

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроєкту	ДІМ ЄВРОПИ			
Режисер-постановник	Павел Делаг			
Громадянство / місце проживання	Громадянин Польщі /Варшава			
Перший фільм	Так		Ні	+
Сценарій	Оригінальний +		Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроєкту (зазначається у разі наявності)				
Автор сценарію	Пйотр Тшаскальський, Рафал Ліпські, Войтек Лепянка			
Громадянство / місце проживання	Громадяни Польщі /Варшава			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм	+		
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії			
	Авторський фільм	+		
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм	+		

	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так		Ні	+
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	+
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:		+	
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція		+	
	Українська копродукція			
Тематичний напрями: Документування воєнних злочинів та про героїзм служб, які захищають, забезпечують/підтримують життєдіяльність суспільства країни під час війни, а також героїзм людей різних професій та волонтерів	Так	+	Ні	
Жанр	Драма			
Мова оригінальної версії	Українська і Польська			

Колір	Кольоровий	+	Чорно-білий	
Хронометраж	У хвилинах екранного часу: 95			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	+	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	+
	Інший:			
Стислий зміст кінопроєкту	Трагедія загибелі 298 людей малайзійського Боїнга збитого російськими військовими влітку 2014, запускає ланцюжок незворотних подій, в Україні і Польщі, зустріч і кохання двох людей, Андрія та Єви, які ніколи б не зустрінули свою долю, якби не велика війна в Україні 2022 року.			
Знімальний період	З якого періоду Липень, 2025		До якого періоду Вересень, 2025	
Кількість знімальних днів	37			
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Польща: 20 Угорщина: 15 Україна: 2			
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Грудень, 2025			
Загальний бюджет	70 000 000 грн			
Обсяг державної підтримки	8 800 000 грн			

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	
До заяви додаються	<ol style="list-style-type: none"> 1. Синопис 2. Сценарій фільму 3. Біографія та фільмографія режисера-постановника 4. Біографія та фільмографія автора сценарію 5. Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи 6. Копія договору про передачу чи відчуження виключних майнових авторських прав на сценарій фільму 7. Згоди на обробку персональних даних заявника-продюсера та режисера-постановника. 8. Презентація проекту. 9. Біографія та фільмографія продюсерів

Реквізити посадової особи-підписувача¹

Керівник або уповноважена особа суб'єкта кінематографії	
---	--

¹ Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.